

KARTA PRZEDMIOTU (ZAJĘĆ)

Kod przedmiotu (zajęć): 0919.4.ZP1.B/C.KI

Nazwa przedmiotu (zajęć) w języku polskim: Komunikacja interpersonalna

Nazwa przedmiotu (zajęć) w języku angielskim: Interpersonal communication

1. Usytuowanie przedmiotu (zajęć) w systemie studiów

1.1. Kierunek studiów	Zdrowie publiczne
1.2. Forma studiów	stacjonarne
1.3. Poziom studiów	pierwszego stopnia
1.4. Profil studiów	ogólnoakademicki
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu (zajęć)	dr hab. Mariola Wojciechowska, prof. UJK dr Grzegorz Witkowski
1.6. Kontakt	mariola.wojciechowska@ujk.edu.pl grzegorz.witkowski@ujk.edu.pl

2. Ogólna charakterystyka przedmiotu (zajęć)

2.1. Język wykładowy	Polski
2.2. Wymagania wstępne	Podstawowa wiedza o społeczeństwie

3. Szczegółowa charakterystyka przedmiotu (zajęć)

3.1. Forma zajęć	Wykłady (W), ćwiczenia (C). Obecność na wszystkich formach zajęć jest obowiązkowa.
3.2. Miejsce realizacji zajęć	Sale dydaktyczne Uniwersytetu Jana Kochanowskiego
3.3. Forma zaliczenia zajęć	Zaliczenie z oceną
3.4. Metody dydaktyczne	Wykłady: wykład informacyjny Ćwiczenia: pokaz z objaśnieniem, zajęcia praktyczne
3.5.a. Wykaz literatury podstawowej	1. Stewart J., Mosty zamiast murów Podręcznik komunikacji interpersonalnej; Wydawnictwo PWN, Warszawa, 2021. 2. Cialdini R. B., Wywieranie wpływu na ludzi. Teoria i praktyka, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne; Gdańsk 2016. 3. Pease A., Pease B., Mowa ciała, Wydawnictwo Rebis, Poznań 2019.
3.5.b. Wykaz literatury uzupełniającej	1. Dawson R., Sekrety udanych negocjacji. Wydawnictwo MT Biznes; Warszawa, 2018.

4. Cele, treści i efekty uczenia się

4.1. Cele przedmiotu (zajęć) (z uwzględnieniem formy zajęć)

Wykłady

- **C1.** Zdobycie wiedzy na temat podstawowych elementów komunikacji interpersonalnej (komunikat, kanał, kod, kontekst wypowiedzi) oraz jej determinantów.
- **C2.** Uświadomienie źródła zakłóceń w komunikacji interpersonalnej i sposobów ich minimalizowania.
- **C3.** Wdrażanie do dbałości o efektywne komunikowanie się w grupie.

Ćwiczenia

- **C1.** Wskazanie czynników kształtujących wizerunek, zarówno osób, instytucji i organizacji oraz sposobów modyfikowania wizerunku dla osiągnięcia zamierzonych celów.
- **C2.** Kształtowanie umiejętności komunikacyjnych z uwzględnianiem różnorodnych kontekstów i

ograniczeń.

4.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)

Wykłady

1. Typy osobowości a komunikowanie się. Komunikacja werbalna. Akt mowy.
2. Schematy procesu komunikacji. Style komunikowania się. Bariery w komunikacji interpersonalnej.
3. Komunikacja niewerbalna. Umiejętność słuchania. Elementy procesu komunikowania.
4. Sztuka przekonującego mówienia i przemawiania. Perswazja.
5. Asertywność. Wyrażanie i obrona własnego zdania. Komunikowanie się w stanach konfliktu.

Ćwiczenia

1. Wykorzystanie Bariery komunikacyjne.
2. Komunikowanie się w ramach opieki medycznej.
3. Trening technik aktywnego słuchania.
4. Komunikowanie się wyrażające troskę.
5. Komunikacja w zespole.

4.3. Efekty uczenia się realizowane w ramach przedmiotu (zajęć)

Efekty przedmiotu we (symbol)	Student, który zaliczył przedmiot (zajęcia)	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
-------------------------------	---	---

w zakresie wiedzy:

W01	Zna podstawy komunikacji interpersonalnej i jej rolę w kontaktach społecznych; wymienia podstawowe modele i style komunikacji interpersonalnej oraz zasady budowania prawidłowego kontaktu w tym techniki aktywnego słuchania.	ZP1A_W12
-----	--	----------

w zakresie umiejętności:

U01	Używa technik aktywnego słuchania, tworzy komunikat ja, projektuje i realizuje w warunkach symulowanych podstawowe zasady komunikacji bez stosowania barier komunikacyjnych.	ZP1A_U01
-----	--	----------

w zakresie kompetencji społecznych:

K01	Wykazuje właściwą postawę wobec problemów jednostki i grupy społecznej, wspiera funkcjonowanie człowieka w sytuacjach trudnych (stres, konflikt, frustracja).	ZP1A_K04
-----	---	----------

4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się realizowanych w ramach przedmiotu (zajęć)

Sposób weryfikacji (+/-)

Efekty przedmiotu we (symbol)	Kolokwium	Projekt	Aktywność na zajęciach	Praca w grupie
-------------------------------	-----------	---------	------------------------	----------------

Forma zajęć

1 :	W	C	W	C	W	C	W	C
2:								

W01	+							
U01				+		+		+
K01				+		+		+

Adnotacja. 1: forma zajęć; 2: efekty uczenia się

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć:

WYKŁAD (W) (w tym zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość)

Ocena	Kryterium oceny
3,0	Co najmniej 61% i nie więcej niż 69% łącznej liczby punktów możliwych do uzyskania z kolokwium pisemnego.
3,5	Co najmniej 69% i nie więcej niż 77% łącznej liczby punktów możliwych do uzyskania z kolokwium pisemnego.
4,0	Co najmniej 77% i nie więcej niż 85% łącznej liczby punktów możliwych do uzyskania z kolokwium pisemnego.
4,5	Co najmniej 85 i nie więcej niż 93% łącznej liczby punktów możliwych do uzyskania z kolokwium pisemnego.
5,0	Co najmniej 93% łącznej liczby punktów możliwych do uzyskania z kolokwium pisemnego.

Forma zajęć:

ĆWICZENIA (C) (w tym zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość)

Ocena	Kryterium oceny
3,0	Co najmniej 61% i nie więcej niż 69% łącznej liczby punktów możliwych do uzyskania z projektu (na ocenę wpływa także aktywność na zajęciach)*.
3,5	Co najmniej 69% i nie więcej niż 77% łącznej liczby punktów możliwych do uzyskania z projektu (na ocenę wpływa także aktywność na zajęciach)*.
4,0	Co najmniej 77% i nie więcej niż 85% łącznej liczby punktów możliwych do uzyskania z projektu (na ocenę wpływa także aktywność na zajęciach)*.
4,5	Co najmniej 85 i nie więcej niż 93% łącznej liczby punktów możliwych do uzyskania z projektu (na ocenę wpływa także aktywność na zajęciach)*.
5,0	Co najmniej 93% łącznej liczby punktów możliwych do uzyskania z projektu (na ocenę wpływa także aktywność na zajęciach)*.

*Punkty za aktywność na zajęciach uwzględniane są po uzyskaniu oceny pozytywnej z przedmiotu na bazie pozostałych kryteriów oceny.

5. Bilans punktów ECTS – nakład pracy studenta

Kategoria	Obciążenie studenta: studia stacjonarne
LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA (GODZINY KONTAKTOWE)	30
Udział w wykładach	15
Udział w ćwiczeniach	15
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA (GODZINY NIEKONTAKTOWE)	20
Przygotowanie do wykładu	10
Przygotowanie do ćwiczeń	10
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	50
PUNKTY ECTS za przedmiot (zajęcia)	2

Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot (zajęcia) w danym roku akademickim)

.....