

KARTA PRZEDMIOTU – II ROK

Rok akademicki 2025/2026

Kod przedmiotu	0114.7.WF2.B/C4.O	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Olimpizm Olympism
	angielskim	

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Wychowanie Fizyczne
1.2. Forma studiów	stacjonarne/niestacjonarne
1.3. Poziom studiów	drugiego stopnia
1.4. Profil studiów*	praktyczny
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	dr n o kf. Katarzyna Bieniek
1.6. Kontakt	katarzyna.bieniek@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Język wykładowy	język polski
2.2. Wymagania wstępne*	wiedza z zakresu historii i organizacji kultury fizycznej, pedagogiki, teorii sportu (studia I stopnia)

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	wykłady	
3.2. Miejsce realizacji zajęć	zajęcia w pomieszczeniach UJK	
3.3. Forma zaliczenia zajęć	zaliczenie o oceną	
3.4. Metody dydaktyczne	wyklady - wykład konwersatoryjny, opis, objaśnienie, pokaz	
3.5. Wykaz literatury	podstawowa	1. Czechowski M, Żukowska Z, Żukowski R. Edukacja olimpijska. Dokumenty normatywne i Kodeksy Fair Play. Zeszyt 2. Klub Fair Play PKOl. Warszawa 2011. 2. Lipoński W. Olimpizm dla każdego. Wyd. AWF. Poznań 2000. 3. Kowalska J, Kaźmierczak A. (red). Wychowanie fizyczne, sport i olimpizm w perspektywie pedagogicznej. Uniwersytet Łódzki. Łódź 2023. 4. Firek W. Filozofia Olimpizmu Pierre de Coubertina. Wyd. Fall. Kraków-Warszawa 2016. 5. Żukowska Z, Żukowski R. (red.) Fair Play w sporcie i Olimpizmie. Szansa czy utopia. Klub Fair Play PKOl. Warszawa 2010.
	uzupełniająca	1. Nowak M, Pawłucki A. (red). Wartości olimpizmu w edukacji szkolnej i akademickiej: praca zbiorowa. Salezjańska Organizacja Sportowa Rzeczypospolitej Polskiej 2024. 2. Kosmowska B, Koziol M, Maciąg R. Gdzie jest Smoky? Książka z opowiadaniem o maskotkach olimpijskich. Wydawnictwo PKOl 2025. 3. Bronikowska M, Bronikowski M. Zjednoczeni w marzeniach. 17 historii na medal, PKOl/ Warszawa 2022. 4. Wryk R. Olimpijczycy Drugiej Rzeczypospolitej. Nauka i Innowacje 2015.

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)

Wykłady:

- C1.** Student zna tradycję olimpizmu od starożytności do współczesności, w tym roli edukacji olimpijskiej, symboliki olimpijskiej, dokumentów normatywnych oraz funkcjonowania krajowych i międzynarodowych instytucji promujących olimpizm i fair play.
- C2.** Umiejętność projektowania i prowadzenia zajęć edukacyjnych z elementami olimpizmu oraz warsztatów pedagogicznych uwzględniających wartości fair play i wychowawczy wymiar sportu.
- C3.** Rozwijanie postawy promującej wartości olimpijskie, w tym współpracy, etyki i odpowiedzialności w działaniu edukacyjnym i wychowawczym wobec dzieci, młodzieży i dorosłych.

4.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)

Wykłady:

1. Olimpizm i historia ruchu olimpijskiego.
2. Starożytne igrzyska olimpijskie.
3. Postać Pierra de Coubertena jako twórcy nowoczesnego olimpizmu.
4. Sport olimpijski w Polsce 1919-1939r. Olimpijczycy Drugiej Rzeczypospolitej.
5. Sport olimpijski w Polsce po drugiej wojnie światowej.
6. Historia powstania, struktura organizacyjna, zadania i cele Międzynarodowego Komitetu Olimpijskiego.
7. Powstanie, cele, zadania i organizacja Polskiego Komitetu Olimpijskiego.
8. Rola poszczególnych Komitetów Olimpijskich w organizacji Igrzysk Olimpijskich.
9. Sport olimpijski na świecie. Idee olimpijskie we współczesnym sporcie zawodowym.
10. Edukacja olimpijska w Polsce i na świecie (cele, instytucje). Programy edukacyjne Centrum Olimpijskiego, Klubu Fair Play, Klubu Olimpijskiego, Fundacji Edukacji Olimpijskiej, Muzeum Sportu i Turystyki.
11. Uwarunkowania nowożytnego ruchu olimpijskiego. Nowożytne Igrzyska Olimpijskie i ich szczególny charakter w aspekcie kibicowania.
12. Pojęcie oraz zjawisko Fair Play w sporcie i w życiu społeczeństw.
13. Podstawowe dokumenty normatywne dotyczące wartości edukacyjnej olimpizmu oraz wybrane kodeksy Fair Play.
14. Udział reprezentacji Polski w Igrzyskach olimpijskich. Najwybitniejsi polscy olimpijczycy.
15. Olimpiady letnie i zimowe - dyscypliny.
16. Symbole olimpijskie – geneza ich powstawania, interpretacja przekazu, marketing. Podobieństwa i różnice w igrzyskach antycznych i współczesnych.
17. Przygotowania fizyczne i mentalne sportowców w wybranych dyscyplinach olimpijskich.
18. Idee olimpijskie w powszechnym sporcie. Wolontariat jako jedna z form edukacji olimpijskiej.
19. Dylematy współczesnego sportu olimpijskiego (doping, polityka, komercjalizacja, miejsce niepełnosprawnych w rodzinie olimpijskiej).
20. Sztuka olimpizmu – znaczenie edukacyjne, polskie sukcesy.

4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie WIEDZY :		
W01	Definiuje pojęcia dotyczące edukacji olimpijskiej i fair play.	WF2P_W09
W02	Zna podstawowe dokumenty normatywne oraz rolę symboliki olimpijskiej w edukacji olimpijskiej, zna programy instytucji i organizacji promujących edukację olimpijską	WF2P_W14
W03	Zna tradycję olimpizmu oraz współczesne problemy związane z ruchem olimpijskim.	WF2P_W15
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI :		
U01	Potrafi przeprowadzić warsztaty pedagogiczne dla uczniów i ich rodziców z zakresu edukacji olimpijskiej i fair play.	WF2P_U06
U02	Umie przygotować plany i programy edukacji olimpijskiej dla dzieci i młodzieży w różnym wieku.	WF2P_U12
U03	Umie zorganizować zajęcia praktyczne z uwzględnieniem wybranych dyscyplin olimpijskich. Zorganizować zwiedzanie Muzeum Sportu i Turystyki oraz spotkania z wybitnymi olimpijczykami i zapoznać dzieci i młodzież z działaniami instytucji oraz organizacji pozarządowych działających na rzecz edukacji olimpijskiej.	WF2P_U20
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH :		
K01	Jest aktywny i kreatywny w zakresie wykorzystania edukacji olimpijskiej w wychowaniu dzieci i młodzieży (w szkole, w klubie sportowym, w domu).	WF2P_K04
K02	Rozumie potrzebę angażowania się w działalność wolontarystyczną w organizacjach pozarządowych działających na rzecz fair play, edukacji olimpijskiej i promocji zdrowia.	WF2P_K09

4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się																					
Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																				
	Egzamin ustny/pisemny*			Kolokwium*			Projekt*			Aktywność na zajęciach*			Praca własna (prezentacja)*			Praca w grupie*			Inne – zaliczenie ustne		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć		
	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...
W01													x						x		
W02													x						x		
W03													x						x		
U01										x			x						x		
U02										x			x						x		
U03										x									x		
K01										x									x		
K02										x									x		

*niepotrzebne usunąć

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się		
Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
wykłady (W)	3	Czynny udział w wykładach w ponad 50%. Znajomość podstawowych wiadomości na temat ruchu olimpijskiego. Student potrafi przygotować prosty scenariusz zajęć, który wymaga korekty prowadzącego.
	3,5	Czynny udział w wykładach w ponad 60%. Znajomość podstawowych wiadomości na temat ruchu olimpijskiego, olimpizmu, struktur organizacyjnych PKOI i MKOI. Opracowuje prostą prezentację z elementami edukacji olimpijskiej, która wymaga uzupełnień.
	4	Czynny udział w wykładach w ponad 70%. Znajomość podstawowych wiadomości na temat ruchu olimpijskiego, olimpizmu, struktur organizacyjnych PKOI i MKOI, znajomość idei olimpijskich i działalności Pierra de Coubertina. Opracowuje poprawną prezentację z elementami edukacji olimpijskiej.
	4,5	Czynny udział w wykładach w ponad 80%. Znajomość podstawowych wiadomości na temat ruchu olimpijskiego, olimpizmu, struktur organizacyjnych PKOI i MKOI, znajomość idei olimpijskich i działalności Pierra de Coubertina. Potrafi wymienić dyscypliny sportowe olimpiady letniej i zimowej. Dokładnie omawia dokumenty normatywne i rolę symboliki olimpijskiej. Opracowuje dobrą prezentację z elementami edukacji olimpijskiej i przedstawia ją na zajęciach.
	5	Czynny udział w wykładach w 100%. Znajomość podstawowych wiadomości na temat ruchu olimpijskiego, olimpizmu, struktur organizacyjnych PKOI i MKOI, znajomość idei olimpijskich i działalności Pierra de Coubertina. Potrafi wymienić dyscypliny sportowe olimpiady letniej i zimowej. Jest w stanie wymienić najslawniejszych olimpijczyków i ich wyniki. Biegle interpretuje dokumenty, programy i symbole olimpijskie, potrafi powiązać je z praktyką wychowawczą i dydaktyczną. Opracowuje bardzo dobrą prezentację z elementami edukacji olimpijskiej i przedstawia ją na zajęciach.

5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/	15	10
Udział w wykładach*	15	10
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/	10	15
Przygotowanie do wykładu*	5	10
Przygotowanie do zaliczenia ustnego	5	5
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	25	25
PUNKTY ECTS za przedmiot	1	1

*niepotrzebne usunąć

Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....