

KARTA PRZEDMIOTU – I ROK

Rok akademicki 2025/2026

Kod przedmiotu	0114.7.WF2.B/C3.PwKF	
Nazwa przedmiotu w języku	Polskim	Prawo w kulturze fizycznej <i>Law in physical culture</i>
	Angielskim	

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Wychowanie Fizyczne
1.2. Forma studiów	stacjonarne/niestacjonarne
1.3. Poziom studiów	drugiego stopnia
1.4. Profil studiów*	praktyczny
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	dr Rafał Pawłowski
1.6. Kontakt	rpawlow@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Język wykładowy	język polski
2.2. Wymagania wstępne*	wiedza z zakresu kultury fizycznej, jej treści i struktury

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	wykłady, ćwiczenia	
3.2. Miejsce realizacji zajęć	sala dydaktyczna	
3.3. Forma zaliczenia zajęć	zaliczenie z oceną	
3.4. Metody dydaktyczne	Wykład: pogadanka, dyskusja, prezentacja multimedialna Ćwiczenia: analiza przypadków, praca z dokumentami prawnymi, rozwiązywanie problemów prawnych	
3.5. Wykaz literatury	Podstawowa	1. Pawłowski R. Kultura fizyczna w perspektywie polskiego prawa. Wyd. UJK. Kielce 2017. 2. Pawłowski R. Prawo sportowe. Struktury organizacyjne sportu. Wyd. UJK. Kielce 2021. 3. Pawłowski R. Prawo sportowe. Zasady organizacji działalności sportowej. Wyd. UJK. Kielce 2023. 4. Fundowcz S. Prawo sportowe. C.H. Beck. Warszawa 2019. 5. Gniatkowski M, red. Ustawa o sporcie. Komentarz. Wolters Kluwer. Warszawa 2020. 6. James M. Sports law. 3rd ed. Palgrave Macmillan. London 2017.
	uzupełniająca	1. Badura A, Basiński H, Kałużny G, Wojcieszak M. Ustawa o sporcie. Komentarz. Difin. Warszawa 2011. 2. Cajselski W. Ustawa o sporcie. Komentarz. Wolters Kluwer. Warszawa 2011. 3. Janusz P. Bezpieczeństwo imprez masowych. Komentarz do ustawy. Wolters Kluwer. Warszawa 2019. 4. Kędziora R. Prawo administracyjne w kulturze fizycznej i sporcie. Wolters Kluwer. Warszawa 2018.

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)

Wykłady:

C1 Zrozumienie podstaw stosowania prawa, budowy i wykładni aktów prawnych oraz zasad odpowiedzialności prawnej w kulturze fizycznej.

C2 Wyształcenie umiejętności wyszukiwania, interpretowania i stosowania przepisów dotyczących kultury fizycznej.

C3 Rozwijanie odpowiedzialnej i etycznej postawy w korzystaniu z prawa, w szczególności w kontekście bezpieczeństwa i ochrony uczestników aktywności fizycznej.

Ćwiczenia:

C1 Zdobywanie umiejętności praktycznego doboru podstaw prawnych i kryteriów bezpieczeństwa w planowaniu imprez sportowych i rekreacyjnych.

C2 Kształtowanie świadomości odpowiedzialności prawnej instruktora, trenera i nauczyciela WF oraz właściwej postawy zawodowej.

C3 Rozwijanie umiejętności analizy przypadków i stosowania przepisów dotyczących bezpieczeństwa, odpowiedzialności i organizacji kultury fizycznej.

Wykłady:

1. *Podstawy i zasady stosowania prawa.*
2. *Pojęcie przepisu prawnego i normy prawnej – zależność między pojęciami.*
3. *Budowa normy prawnej.*
4. *Wykładnia prawa.*
5. *Podmioty prawa cywilnego – osoba fizyczna i osoba prawna.*
6. *Czynności prawne i oświadczenie woli.*
7. *Odpowiedzialność kontraktowa i deliktowa podmiotów działających w zakresie kultury fizycznej.*
8. *Odpowiedzialność na zasadzie winy i odpowiedzialność na zasadzie ryzyka.*

1. *Obowiązki administracyjne związane podejmowaniem działalności w zakresie kultury fizycznej.*
2. *Obowiązki administracyjne związane z zapewnieniem bezpieczeństwa osobom uprawiającym sport.*
3. *Przepisy dotyczące bezpieczeństwa w kulturze fizycznej.*
4. *Odpowiedzialność trenerów, instruktorów, nauczycieli wychowania fizycznego, prowadzących zajęcia ruchowe.*
5. *Ustawa o sporcie i akty wykonawcze.*
6. *Ustawa o bezpieczeństwie imprez masowych.*
7. *Regulacje prawne w zakresie szkolnej kultury fizycznej.*

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie WIEDZY:		
W01	<i>Jest w stanie zdefiniować podstawowe pojęcia i zasady w zakresie prawa w kulturze fizycznej, wskazać prawne uwarunkowania działalności w kulturze fizycznej.</i>	WF2P_W13
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	<i>Umie korzystać ze źródeł prawa, interpretować przepisy w celu ich praktycznego zastosowania.</i>	WF2P_U17
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	<i>Jest świadomy znaczenia podstaw prawnych działalności w kulturze fizycznej i odpowiedzialności za podjęte działania na tej płaszczyźnie.</i>	WF2P_K07

Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																				
	Egzamin ustny/pisemny±			Kolokwium*			Projekt±			Aktywność na zajęciach*			Praca własna±			Praca w grupie±			Inne (jakie?)±		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć		
	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...
W01										x	x										
U01					x					x	x										
K01										x	x										

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów kształcenia		
Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
wykład (W)	3	Czynny udział w wykładach w ponad 50%.
	3,5	Czynny udział w wykładach w ponad 60%.
	4	Czynny udział w wykładach w ponad 70%.
	4,5	Czynny udział w wykładach w ponad 80%.
	5	Czynny udział w wykładach w 100%.
ćwiczenia (C)*	3	Wynik kolokwium - 61-68% punktów. Czynny udział w zajęciach w ponad 50%.
	3,5	Wynik kolokwium - 69-76% punktów. Czynny udział w zajęciach w ponad 60%.
	4	Wynik kolokwium - 77-84% punktów. Czynny udział w zajęciach w ponad 70%.
	4,5	Wynik kolokwium - 85-92% punktów. Czynny udział w zajęciach w ponad 80%.
	5	Wynik kolokwium - 93-100% punktów. Czynny udział w zajęciach w ponad 90%.

5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/	35	20
Udział w wykładach	15	10
Udział w ćwiczeniach	20	10
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/	15	30
Przygotowanie do wykładów	5	10
Przygotowanie do ćwiczeń	5	10
Przygotowanie do kolokwium	5	10
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	50	50
PUNKTY ECTS za przedmiot	2	2

Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....