

KARTA PRZEDMIOTU – II ROK

Rok akademicki 2025/2026

Kod przedmiotu	0114.7.WF1.B/C37.PMB	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Podstawy metodyki badań <i>Fundamentals of research methodology</i>
	angielskim	

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Wychowanie Fizyczne
1.2. Forma studiów	stacjonarne/niestacjonarne
1.3. Poziom studiów	studia I stopnia
1.4. Profil studiów*	praktyczny
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	dr n. o kf. Małgorzata Markowska
1.6. Kontakt	markos@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Język wykładowy	polski
2.2. Wymagania wstępne*	podstawowa wiedza z zakresu technologii informacyjnej

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	wykłady, ćwiczenia	
3.2. Miejsce realizacji zajęć	zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym UJK	
3.3. Forma zaliczenia zajęć	zaliczenie z oceną	
3.4. Metody dydaktyczne	wykład, pokaz multimedialny, metoda badawcza (MB)	
3.5. Wykaz literatury	podstawowa	1. Cynarski W. J. Metodologia badań społecznych i antropologiczno-kulturowych w naukach o kulturze fizycznej i w obszarze turystyki. Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego. Rzeszów 2021. 2. Grabowski H. Wykłady z metodologii badań empirycznych. Impuls. Kraków 2013. 3. Zenderowski, R. Praca magisterska. Licencjat. Przewodnik po metodologii pisania i obrony pracy dyplomowej. Wydanie XII, Wydawnictwo CeDeWu. Warszawa 2022. 4. Pang B. Creative and Inclusive Research Methods in Sport, Physical Activity and Health: Understanding British Chinese Children's Experiences. Routledge. London 2024.
	uzupełniająca	1. Francuz P, Mackiewicz R. Liczby nie wiedzą, skąd pochodzą. Przewodnik po metodologii i statystyce nie tylko dla psychologów. Wydawnictwo KUL. Lublin 2007. 2. Łobocki M. Metody i techniki badań pedagogicznych. Impuls. Kraków 2007.

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć) Wykłady: C1. Zdobyć przez studenta wiedzy umożliwiającej planowanie oraz realizację projektu badawczego. Ćwiczenia: C1. Zdobyć umiejętności konstruowania narzędzi badawczych, sposobów zbierania informacji, opracowania i udostępniania wyników swoich badań na potrzeby projektu badawczego.
4.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć) Wykłady: 1. Podział nauk ze względu na przedmiot, zadania i metody. Wprowadzenie do badań naukowych w kulturze fizycznej. 2. Etapy postępowania badawczego, procedura badawcza. 3. Etyka w badaniach naukowych. Ćwiczenia: 1. Struktura projektu badawczego (pracy dyplomowej). Prace oryginalne, kazuistyczne i poglądowe. Przygotowanie piśmiennictwa. 2. Metoda sondażu diagnostycznego. Techniki i narzędzia badawcze. Ankietowanie. Wywiad. Obserwacja i jej odmiany. Rodzaje i budowa kwestionariuszy. Konstruowanie karty badań. 3. Problemy i hipotezy badawcze. Zmienne i ich wskaźniki. Planowanie procesu badawczego.

4. Opracowanie statystyczne i ich zastosowanie w opisie i uogólnianiu wyników badań empirycznych. Graficzne opracowanie wyników badań i ich analiza. Zasady interpretowania danych empirycznych. Podsumowanie, formułowanie wniosków.

4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie WIEDZY:		
W01	Student będzie wyposażony w wiedzę umożliwiającą przygotowanie do przeprowadzania badań naukowych, prowadzenia analizy statystycznej oraz do napisania pracy dyplomowej.	WF1P_W20
W02	Postępuje zgodnie z zasadami etyki w badaniach naukowych, jest gotowy do zgłębiania problemów.	WF1P_W20
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	Student posiada umiejętność planowania procesu badawczego oraz zastosowania odpowiednich metod badawczych w badaniach empirycznych.	WF1P_U21
U02	Posiada umiejętność analizy statystycznej zebranego w toku badań materiału. Opanuje techniki referowania cudzych poglądów, prezentacji wyników własnej penetracji naukowej.	WF1P_U20
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	przestrzega przepisów dotyczących praw autorskich i ochrony wykorzystywanych baz danych	WF1P_K02

4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe e (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																				
	Egzamin ustny/pisemny*			Kolokwium*			Projekt*			Aktywność na zajęciach*			Praca własna – przygotowanie prezentacji			Praca w grupie*			Inne (jakie?)*		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć		
	W	C	..	W	C	..	W	C	..	W	C	..	W	C	..	W	C	..	W	C	..
W01									x				x								
W02									x				x								
U01									x				x								
U02									x				x								
K01									x				x								

*niepotrzebne usunąć

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
wykład (W)	3	Aktywny udział w ponad 50% zajęć
	3,5	Aktywny udział w ponad 60% zajęć.
	4	Aktywny udział w ponad 70% zajęć.
	4,5	Aktywny udział w ponad 80% zajęć.
	5	Aktywny udział w ponad 90% zajęć.
ćwiczenia (C)*	3	Student w 61-68% opanował treści programowe - przygotował prezentację
	3,5	Student w 69-76% opanował treści programowe - przygotował prezentację
	4	Student w 77-84% opanował treści programowe - przygotował prezentację
	4,5	Student w 85-92% opanował treści programowe - przygotował prezentację
	5	Student w 93-100% opanował treści programowe - przygotował prezentację

5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
<i>LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/</i>	25	15
<i>Udział w wykładach</i>	10	5
<i>Udział w ćwiczeniach</i>	15	10
<i>SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/</i>	25	35
<i>Przygotowanie do wykładu</i>	5	10
<i>Przygotowanie do ćwiczeń</i>	10	10
<i>Opracowanie prezentacji multimedialnej</i>	10	15
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	50	50
PUNKTY ECTS za przedmiot	2	2

**niepotrzebne usunąć*

Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....