

KARTA PRZEDMIOTU – I ROK

Rok akademicki 2024/2025

Kod przedmiotu	0114.7.WF1.A5.F	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Filozofia Philosophy
	angielskim	

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Wychowanie Fizyczne
1.2. Forma studiów	stacjonarne/niestacjonarne
1.3. Poziom studiów	studia I stopnia
1.4. Profil studiów*	praktyczny
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	dr n. hum. Iwona Kijewska
1.6. Kontakt	41 349 69 54

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Język wykładowy	polski
2.2. Wymagania wstępne*	brak

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	wykłady	
3.2. Miejsce realizacji zajęć	zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym UJK	
3.3. Forma zaliczenia zajęć	zaliczenie z oceną	
3.4. Metody dydaktyczne	słowne (wykład, pogadanki, opis, opowiadania), oglądowe, inaczej percepcyjnych (wykorzystanie technicznych środków dydaktycznych)	
3.5. Wykaz literatury	podstawowa	1. McInerney P., Wstęp do filozofii „Zysk i Ska” 1998. 2. Stępień A.B., Wstęp do filozofii, Lublin 2001. 3. Palacz R., Klasycy filozofii, Dowlone wydanie, Hersch J., Wielcy myśliciele Zachodu. Dzieje filozoficznego zdziwienia, Warszawa 2001.
	uzupełniająca	1. Legutko R., Etyka absolutna i społeczeństwo otwarte, Kraków 1998 2. Heller M., Filozofia przyrody, Kraków 2004. Starzyńska E., Kościuszko, Filozoficzne koncepcje człowieka, Warszawa 1996.

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)
C1- student zna przedmiot, aspekt, cel i metodę filozofii; zna główne koncepcje filozoficzne, założenia etyki normatywnej i deontologii, zna warunki racjonalności myślenia, zna filozoficzne modele koncepcji człowieka. C2- student potrafi: określić czym zajmuje się filozofia jako nauka, podać przykłady głównych idei filozoficznych i ich przedstawicieli, założenia filozoficznej koncepcji wiedzy naukowej.
4.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)
Wykłady: 1. Co to jest filozofia. Podział wewnątrz dyscyplinarny. 2. Główne koncepcje człowieka w filozofii starożytnej. 3. Sokrates. Rozum i wiedza drogą do szczęścia człowieka. 4. Koncepcja człowieka u Platona, Koncepcja człowieka w dziełach Arystotelesa. 5. Epikur z Samos. Człowiek ascetyczny hedonista, Stoicka koncepcja człowieka. 6. Człowiek w ujęciu chrześcijańskich filozofów średniowiecza Koncepcja człowieka w filozofii Św. Augustyna. 7. Człowiek jednością duszy i ciała – filozofia św. Tomasza z Akwinu. 8. Główne koncepcje filozofii nowożytnej, G. Picca della Mirandola Godność człowieka. 9. Rene Descartes, Człowiek myślącym duchem. 10. Thomas Hobbes, Człowiek człowiekowi wilkiem. 11. B. Pascal, Człowiek myśląca trzcina. 12. Ofray de la Mettrie, Człowiek maszyna, A. Schopenhauer, Nirwana – ostateczny cel człowieka. 13. F. Nietzsche, W poszukiwaniu nadczłowieka. 14. Człowiek w filozofii współczesnej Max Scheler Człowiek jako zwierzę i człowiek jako osoba, J.P Sartre, Byt dla siebie i byt dla innego. 15. J. Mritain, Człowiek jako osoba, człowiek jako jednostka. 16. E. Munier, Koncepcja osoby i personalistycznej wspólnoty.

4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie WIEDZY:		
W01	<i>prezentuje filozoficzne modele koncepcji człowieka, definiuje pojęcie wolnej woli, sumienia, norm moralnych wyjaśnia koncepcje holistyczne w kulturze i nauce europejskiej</i>	WF1P_W19
W02	<i>definiuje główne koncepcje filozoficzne charakteryzuje założenia etyki normatywnej oraz deontologii wymienia zasady nieuczciwości w nauce wymienia reguły określające właściwy sposób traktowania uczestników badań</i>	WF1P_W20
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	<i>posługuje się argumentacją filozoficzną w zakresie nauk o kulturze fizycznej</i>	WF1P_U23
U02	<i>opisuje główne koncepcje filozoficzne</i>	WF1P_U23
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	<i>jest świadomy jaki wpływ na życie społeczne mają poszczególne rozwiązania problemów z punktu widzenia odmiennej argumentacji filozoficznej</i>	WF1P_K10

4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																				
	Egzamin ustny/pisemny*			Kolokwium*			Projekt*			Aktywność na zajęciach*			Praca własna±			Praca w grupie*			Inne (jakie?)*		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć		
	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...
W01				x						x											
W02				x						x											
U01				x						x											
U02				x						x											
K01				x						x											

*niepotrzebne usunąć

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
wykład (W)	3	W - weryfikacja wiedzy i umiejętności na poziomie 61-68%
	3,5	W - weryfikacja wiedzy i umiejętności na poziomie 69-76%
	4	W - weryfikacja wiedzy i umiejętności na poziomie 77-84%
	4,5	W - weryfikacja wiedzy i umiejętności na poziomie 85-92%
	5	W - weryfikacja wiedzy i umiejętności na poziomie 93-100%

5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/	25	15
Udział w wykładach*	25	15
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/	25	35
Przygotowanie do wykładu*	10	15
Przygotowanie do kolokwium*	15	20
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	50	50
PUNKTY ECTS za przedmiot	2	2

*niepotrzebne usunąć

Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....