

KARTA PRZEDMIOTU (ZAJĘĆ)

Kod przedmiotu (zajęć): 1012.4.KOS2.B/C.PPK

Nazwa przedmiotu (zajęć) w języku polskim: Przemysłowa produkcja kosmetyków

Nazwa przedmiotu (zajęć) w języku angielskim: Industrial production of cosmetics

1. Usytuowanie przedmiotu (zajęć) w systemie studiów

1.1. Kierunek studiów	Kosmetologia
1.2. Forma studiów	Stacjonarne/niestacjonarne
1.3. Poziom studiów	Studia drugiego stopnia
1.4. Profil studiów	Praktyczny
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu (zajęć)	dr Ewelina Błońska-Sikora
1.6. Kontakt	ewelina.blonska-sikora@ujk.edu.pl

2. Ogólna charakterystyka przedmiotu (zajęć)

2.1. Język wykładowy	Polski /angielski 8h studia stacjonarne, 6h niestacjonarne
2.2. Wymagania wstępne	Wiedomości wstępne z podstaw chemii, receptury kosmetyków, surowców kosmetycznych, technologii form kosmetyku

3. Szczegółowa charakterystyka przedmiotu (zajęć)

3.1. Forma zajęć	Wykłady
3.2. Miejsce realizacji zajęć	Pomieszczenia dydaktyczne Uniwersytetu Jana Kochanowskiego
3.3. Forma zaliczenia zajęć	Zaliczenie z oceną
3.4. Metody dydaktyczne	wykłady z prezentacją multimedialną (przeplatanie fragmentów mówionych wykładu z wypowiedziami słuchaczy)
3.5.a. Wykaz literatury podstawowej	1. Brud WS, Glinka R. Technologia kosmetyków. Oficyna Wydawnicza MA Łódź 2001r. 2. Malinka W. Zarys chemii kosmetycznej. Volumes Wrocław 1999 r. 3. Marzec A. Chemia kosmetyków: surowce, półprodukty, preparatyka wyrobów. Dom Organizatora TNOiK, Toruń 2009 r.
3.5.b. Wykaz literatury uzupełniającej	1. Artykuły naukowe, czasopisma branżowe oraz aktualnie obowiązujące ustawy, rozporządzenia i normy, dostarczone przez prowadzącego.

4. Cele, treści i efekty uczenia się

4.1. Cele przedmiotu (zajęć)

Wykłady

- C1. Poznanie podstaw prawnych dotyczących produkcji i dokumentacji kosmetyków.
- C2. Poznanie podstaw procesu technologicznego i operacji jednostkowych stosowanych w produkcji kosmetyków.
- C3. Poznanie zasad dobrej praktyki produkcyjnej

4.2. Treści programowe

Wykłady

1. Podstawy prawne produkcji kosmetyków, dokumentacja rejestracyjna, niezbędne badania.
2. Proces technologiczny i jego elementy.
3. Zasady dobrej praktyki produkcyjnej, systemy zarządzania jakością.
4. Fizyczne operacje jednostkowe stosowane w produkcji kosmetyków.
5. Podstawy optymalizacji operacji technologicznych w oparciu o modele matematyczne.
6. Przykłady produkcji preparatów kosmetycznych.
7. Projektowanie koncepcji technologicznej, przejście od skali laboratoryjnej do przemysłowej.
8. Przedstawienie procesu technologicznego za pomocą blokowego schematu ideowego.

9. Przedstawienie procesu technologicznego za pomocą uproszczonego schematu aparaturowego.

4.3. Efekty uczenia się realizowane w ramach przedmiotu (zajęć)

Efekty przedmiotowe (symbol)	Student, który zaliczył przedmiot (zajęcia)	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
------------------------------	---	---

w zakresie wiedzy:

W01	Zna technologie i aparaturę potrzebną do wytwarzania produktu kosmetycznego	KOS2P_W10
W02	Zna podstawy prawne związane z procesem rejestracji i badania produktu kosmetycznego	KOS2P_W12

w zakresie umiejętności:

U01	umie wykorzystać aparaturę i technologie do produkcji kosmetyku i uzasadnić zastosowanie surowców kosmetycznych w projektowaniu kosmetyku	KOS2P_U06
U02	umie zaprojektować skład kosmetyku	KOS2P_U13

w zakresie kompetencji społecznych:

K01	Wykorzystuje osiągnięcia naukowe podczas zdobywania wiedzy oraz wykonywania czynności zawodowych.	KOS2P_K03
-----	---	-----------

4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się realizowanych w ramach przedmiotu (zajęć)

Sposób weryfikacji (+/-)

Efekty przedmiotowe (symbol)	Kolokwium
------------------------------	-----------

*

Forma zajęć

1: \ 2:	W	...	...
W01	+	-	
W02	+	-	
U01	+	-	
U02	+	-	
K01	+	-	

Adnotacja. 1: forma zajęć; 2: efekty uczenia się

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć:

WYKŁAD (W)

Ocena	Kryterium oceny
3,0	Zaliczenie końcowe- test 61- 68% poprawnych odpowiedzi. Obecność zgodna z regulaminem.
3,5	Zaliczenie końcowe- test 69- 76% poprawnych odpowiedzi. Obecność zgodna z regulaminem.
4,0	Zaliczenie końcowe- test 77- 84% poprawnych odpowiedzi. Obecność zgodna z regulaminem.
4,5	Zaliczenie końcowe- test 85- 92% poprawnych odpowiedzi. Obecność zgodna z regulaminem.
5,0	Zaliczenie końcowe- test 93- 100% poprawnych odpowiedzi. Obecność zgodna z regulaminem.

5. Bilans punktów ECTS – nakład pracy studenta

Kategoria	Obciążenie studenta: studia stacjonarne	Obciążenie studenta: studia niestacjonarne
LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA (GODZINY KONTAKTOWE)	25	20
Udział w wykładach	25	20
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA (GODZINY NIEKONTAKTOWE)	25	30
Przygotowanie do kolokwium	25	30
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	50	50
PUNKTY ECTS za przedmiot (zajęcia)	2	2

Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot (zajęcia) w danym roku akademickim)

.....