

KARTA PRZEDMIOTU (ZAJĘĆ)

Kod przedmiotu (zajęć): 1012.4.KOS2.B/C.CH.P

Nazwa przedmiotu (zajęć) w języku polskim: Chirurgia plastyczna

Nazwa przedmiotu (zajęć) w języku angielskim: Plastic Surgery

1. Usytuowanie przedmiotu (zajęć) w systemie studiów

1.1. Kierunek studiów	Kosmetologia
1.2. Forma studiów	Stacjonarne/niestacjonarne
1.3. Poziom studiów	Studia drugiego stopnia
1.4. Profil studiów	Praktyczny
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu (zajęć)	lek. Katarzyna Barwinek-Grajek
1.6. Kontakt	k.barwinekgrajak@gmail.com

2. Ogólna charakterystyka przedmiotu (zajęć)

2.1. Język wykładowy	Polski
2.2. Wymagania wstępne	Podstawy chemii, chemia kosmetyczna (poziom licencjatu), dermatologia.

3. Szczegółowa charakterystyka przedmiotu (zajęć)

3.1. Forma zajęć	Wykład (w tym zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość)
3.2. Miejsce realizacji zajęć	Pomieszczenia dydaktyczne Uniwersytetu Jana Kochanowskiego
3.3. Forma zaliczenia zajęć	Zaliczenie z oceną
3.4. Metody dydaktyczne	Wykład konwersatoryjny, dyskusja, studium przypadku
3.5.a. Wykaz literatury podstawowej	1. Przyłipiak A., Medycyna estetyczna. Podręcznik dla studentów kosmetologii wydanie 1, PZWL, Warszawa 2017. 2. Jundził A., Witmanowski H., Chirurgia Plastyczna, wydanie 1, PZWL, Warszawa 2022 3. Kobus K. Atlas Chirurgii Plastycznej. Medsportpress. Warszawa 2004. 4. Włodarkiewicz A., Dermatochirurgia, Cornetis, Wrocław 2010.
3.5.b. Wykaz literatury uzupełniającej	1. Baran, E., Nowotwory skóry – klinika, patologia, leczenie, Galaktyka, 2008 2. Holle J. Chirurgia plastyczna, PZWL 201 3. Goldberg DJ. Lasery i światło. Tom 1 i 2. Elsevier Urban & Partner; Wrocław 2009.

4. Cele, treści i efekty uczenia się

4.1. Cele przedmiotu (zajęć)

Wykłady

- **C1.** Zrozumienie tematyki i zakresu działania chirurgii plastycznej, przedstawienie podstawowych metod i technik operacyjnych oraz omówienie zasad i sposobów leczenia zniekształceń ponowotworowych, pourazowych, pooparzeniowych i wad wrodzonych.
- **C2.** Opanowanie pogłębionej wiedzy na temat ryzyka związanego z wykonywaniem zabiegów chirurgii plastycznej.
- **C3.** Opanowanie wiedzy na temat wskazań oraz przeciwwskazań do konkretnych zabiegów chirurgii plastycznej.
- **C4.** Znajomość regulacji prawnych wykorzystania chirurgii plastycznej przez kosmetologów

4.2. Treści programowe

Wykłady

Budowa skóry, anatomia twarzy. Wskazania do zabiegów z zakresu chirurgii plastycznej. Omówienie podstawowych zasad chirurgii plastycznej – planowanie cięć skórnych, postępowanie w przypadku nieplanowanych, pourazowych uszkodzeń skóry. Techniki szycia i materiały szewne. Zasady aseptyki i antyseptyki. Przygotowanie pacjentów do zabiegów operacyjnych w chirurgii plastycznej. Zasady pracy w bloku operacyjnym.

Rodzaje ran oraz zasady ich gojenia. Rodzaje blizn, zasady naprawy blizn. Czynniki wpływające na wygląd blizny oraz możliwości zapobiegania powikłaniom w gojeniu i kształtowaniu blizny.

Chirurgia rekonstrukcyjna wad wrodzonych i nabytych. Elementy chirurgii estetycznej- plastyka powiek, operacje nosa, plastyka szyi. Techniki augmentacji. Chirurgia rekonstrukcyjna po mastektomii. Przeszczepy skóry – definicja, rodzaje. Chirurgia kosmetyczna tułowia i kończyn. Starzenie się skóry. (w tym zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość)

4.3. Efekty uczenia się realizowane w ramach przedmiotu (zajęć)

Efekty przedmiotowe (symbol)	Student, który zaliczył przedmiot (zajęcia)	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
------------------------------	---	---

w zakresie wiedzy:

W01	Zna regulacje prawne dotyczące wykonywania zabiegów z zakresu chirurgii plastycznej przez kosmetologa.	KOS2P_W06
W02	Zna anatomię powierzchownych struktur skóry twarzy, rodzaje zabiegów z zakresu chirurgii plastycznej oraz wskazania do zabiegów chirurgii plastycznej.	KOS2P_W07
W03	Zna cele i zasady obowiązujące w działaniach interwencyjnych z zakresu chirurgii plastycznej.	KOS2P_W07
W04	Zna przyczyny i mechanizm powikłań związanych z wykonywaniem interwencji w zakresie chirurgii plastycznej.	KOS2P_W07

w zakresie umiejętności:

U01	Potrafi wykorzystać treści z zakresu chirurgii plastycznej do planowania współpracy z otoczeniem.	KOS2P_U09
-----	---	-----------

w zakresie kompetencji społecznych:

K01	Wykazuje aktywną postawę w uzupełnianiu wiedzy, konsultowaniu i rozwiązywaniu problemów z innymi osobami.	KOS2P_K04
-----	---	-----------

4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się realizowanych w ramach przedmiotu (zajęć)

Sposób weryfikacji (+/-)

Efekty przedmiotowe (symbol)	Kolokwium	Aktywność	Praca własna	Praca w grupie
------------------------------	-----------	-----------	--------------	----------------

*

Forma zajęć

1: \ 2:	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...
W01	+	-		+	-		-	-		+	-	
W02	+	-		+	-		-	-		+	-	
W03	+	-		+	-		-	-		+	-	
U01	+	-		+	-		-	-		+	-	
U02	+	-		+	-		+	-		+	-	
K01	+	-		+	-		-	-		+	-	

Adnotacja. 1: forma zajęć; 2: efekty uczenia się

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć:

WYKŁAD (W) (w tym zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość)

Ocena	Kryterium oceny
3,0	61-68% pozytywnie zaliczonego kolokwium. Obecność zgodnie z regulaminem studiów. Aktywny udział w wykładzie. Praca własna przygotowana zgodnie z wymogami określonymi przez wykładowcę.
3,5	69-76% pozytywnie zaliczonego kolokwium. Obecność zgodnie z regulaminem studiów. Aktywny udział w wykładzie. Praca własna przygotowana zgodnie z wymogami określonymi przez wykładowcę.
4,0	77-84% pozytywnie zaliczonego kolokwium. Obecność zgodnie z regulaminem studiów. Aktywny udział w wykładzie. Praca własna przygotowana zgodnie z wymogami określonymi przez wykładowcę.
4,5	85-92% pozytywnie zaliczonego kolokwium. Obecność zgodnie z regulaminem studiów. Aktywny udział w wykładzie. Praca własna przygotowana zgodnie z wymogami określonymi przez wykładowcę.
5,0	93-100% pozytywnie zaliczonego kolokwium. Obecność zgodnie z regulaminem studiów. Aktywny udział w wykładzie. Praca własna przygotowana zgodnie z wymogami określonymi przez wykładowcę.

5. Bilans punktów ECTS – nakład pracy studenta

Kategoria	Obciążenie studenta: studia stacjonarne	Obciążenie studenta: studia niestacjonarne
LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA (GODZINY KONTAKTOWE)	15	10
Udział w wykładach	3	3
Zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik na odległość	12	7
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA (GODZINY NIEKONTAKTOWE)	10	15
Przygotowanie do wykładu	5	10
Przygotowanie do kolokwium	5	5
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	25	25
PUNKTY ECTS za przedmiot (zajęcia)	1	1

Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot (zajęcia) w danym roku akademickim)

.....