

KARTA PRZEDMIOTU (ZAJĘĆ)

Kod przedmiotu (zajęć): 1012.4.KOS1.B/C.AiSZ

Nazwa przedmiotu (zajęć) w języku polskim: **Aromaterapia i substancje zapachowe**

Nazwa przedmiotu (zajęć) w języku angielskim: **Aromatherapy and fragrance ingredients**

1. Usytuowanie przedmiotu (zajęć) w systemie studiów

1.1. Kierunek studiów	Kosmetologia
1.2. Forma studiów	Studia stacjonarne / niestacjonarne
1.3. Poziom studiów	Studia pierwszego stopnia
1.4. Profil studiów	Praktyczny
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu (zajęć)	dr Monika Michalak
1.6. Kontakt	monika.michalak@ujk.edu.pl

2. Ogólna charakterystyka przedmiotu (zajęć)

2.1. Język wykładowy	Polski (angielski ćw.- 4h studia stacjonarne, 2h niestacjonarne)
2.2. Wymagania wstępne	Podstawy chemii

3. Szczegółowa charakterystyka przedmiotu (zajęć)

3.1. Forma zajęć	Wykłady, ćwiczenia
3.2. Miejsce realizacji zajęć	Pomieszczenia dydaktyczne Uniwersytetu Jana Kochanowskiego
3.3. Forma zaliczenia zajęć	Wykład: zaliczenie z oceną Ćwiczenia: zaliczenie z oceną
3.4. Metody dydaktyczne	Wykład: informacyjny, objaśniający, problemowy Ćwiczenia: dyskusja, metoda projektów, praca ze źródłem drukowanym
3.5.a. Wykaz literatury podstawowej	1. Konopacka-Brud I., Brud W.S. Aromaterapia w Gabinetach Kosmetycznym, Ośrodku Odnowy Biologicznej Wellness i Spa. Wydawnictwo WSZKiPZ, Warszawa 2010 2. Brud W.S., Konopacka-Brud I. Podstawy perfumerii. Historia, pochodzenie i zastosowanie substancji zapachowych. Oficyna Wydawnicza MA, Łódź 2009 3. Góra J., Lis A. Najcenniejsze olejki eteryczne. Wydawnictwo Naukowe UMK, Toruń 2005.
3.5.b. Wykaz literatury uzupełniającej	1. Aromaterapia-Kwartalnik Polskiego Towarzystwa Aromaterapeutycznego 2. Michalak M. Aromatherapy and methods of applying essential oils. Arch Physiother Glob Res 2018; 22 (2): 25-31.

4. Cele, treści i efekty uczenia się

4.1. Cele przedmiotu (zajęć)

Wykłady

- **C1.** Zapoznanie studenta z roślinnymi, zwierzęcymi i syntetycznymi substancjami zapachowymi.
- **C2.** Zapoznanie studenta z metodami pozyskiwania i wykorzystaniem olejków eterycznych oraz podstawowymi zasadami tworzenia kompozycji zapachowych.

Ćwiczenia

- **C1.** Zdobycie szczegółowej wiedzy na temat budowy narządów nerwowego, mięśniowo-szkieletowego, krążenia, oddechowego, pokarmowego, moczowo-płciowego.
- **C2.** Umiejętność właściwego doboru olejków eterycznych w praktyce zawodowej

4.2. Treści programowe

Wykłady

Surowce zapachowe pochodzenia zwierzęcego i roślinnego. Syntetyczne substancje zapachowe. Metody pozyskiwania olejków eterycznych. Charakterystyka i podział substancji zapachowych ze względu na charakter chemiczny, pochodzenie oraz wywoływane wrażenia węchowe. Kompozycja zapachowa (tworzenie, podział), składniki kompozycji zapachowych. Charakterystyka rodzin zapachowych i wyrobów perfumeryjnych. Olejki eteryczne jako składniki produktów kosmetycznych.

Ćwiczenia

Charakterystyka wybranych grup roślin oraz rozpoznawanie i omówienie ważniejszych gatunków roślinnych surowców olejkowych. Wybrane olejki eteryczne w praktyce kosmetyka. Zasady komponowania mieszanin zapachowych i przygotowania kompozycji zapachowych.

4.3. Efekty uczenia się realizowane w ramach przedmiotu (zajęć)

Efekty przedmiotowe (symbol)	Student, który zaliczył przedmiot (zajęcia)	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
------------------------------	---	---

w zakresie wiedzy:

W01	Posiada podstawową wiedzę z zakresu naturalnych i syntetycznych związków zapachowych.	KOS1P_W03
W02	Posiada wiedzę na temat właściwości olejków eterycznych oraz bezpieczeństwa ich stosowania.	KOS1P_W16

w zakresie umiejętności:

U01	Potrafi scharakteryzować surowce zapachowe oraz wskazać możliwości ich wykorzystanie w kosmetyce i przyszłej praktyce zawodowej.	KOS1P_U14
U02	Potrafi skomponować mieszankę aromaterapeutyczną wykorzystywaną w zabiegach kosmetycznych, masażu oraz perfumerii.	KOS1P_U14

w zakresie kompetencji społecznych:

K01	Rozumie społeczne aspekty praktycznego stosowania zdobytej wiedzy, rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie.	KOS1P_K09
-----	---	-----------

4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się realizowanych w ramach przedmiotu (zajęć)

Sposób weryfikacji (+/-)

--	--	--	--	--

Efekty przedmiotowe (symbol)	Kolokwium	Aktywność na zajęciach	Praca w grupie	Inne (referat)
------------------------------	-----------	------------------------	----------------	----------------

Forma zajęć

1: 2:	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...
W01	+	-		+	-		-	-		-		+
W02	+	-		+	-		-	-		-		+
U01	-	-		-	+		-	+		-		+
U02	-	-		-	+		-	+		-		+
K01	-	-		-	+		-	+		-		+

Adnotacja. 1: forma zajęć; 2: efekty uczenia się

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć:

WYKŁAD (W)

Ocena	Kryterium oceny
3,0	61-68% pozytywnie zaliczonego kolokwium pisemnego
3,5	69-76% pozytywnie zaliczonego kolokwium pisemnego
4,0	77-84% pozytywnie zaliczonego kolokwium pisemnego
4,5	85-92% pozytywnie zaliczonego kolokwium pisemnego
5,0	93-100% pozytywnie zaliczonego kolokwium pisemnego

Forma zajęć:

ĆWICZENIA (C)

Ocena	Kryterium oceny
3,0	Obecność i aktywność na zajęciach. Opanowanie większości treści programowych na poziomie zadowalającym. Często wymaga przypominania w podejmowanym działaniu, podejmuje wysiłek, by ocenić i analizować własne postępowanie.
3,5	Obecność i aktywność na zajęciach. Opanowanie pełnego zakresu treści programowych na poziomie zadowalającym. Czasami wymaga przypominania w podejmowanym działaniu, wykazuje nieporadność w zakresie oceny i analizy własnego postępowania.
4,0	Obecność i aktywność na zajęciach. Opanowanie treści programowych na wysokim poziomie. Czasami wymaga przypomnienia i ukierunkowania również w doborze metod komunikowania się, wykazuje starania w zakresie oceny i analizy własnego postępowania
4,5	Obecność i aktywność na zajęciach. Opanowanie treści programowych na bardzo wysokim poziomie. Planuje i wykonuje działania całkowicie samodzielnie, spontaniczny, konstruktywny i samodzielny dobór treści adekwatny do oczekiwań odbiorcy, potrafi ocenić i analizować postępowanie własne, widoczna identyfikacja z rolą zawodową.
5,0	Obecność i aktywność na zajęciach. Opanowanie większości treści programowych na poziomie zadowalającym. Często wymaga przypominania w podejmowanym działaniu, podejmuje wysiłek, by ocenić i analizować własne postępowanie.

5. Bilans punktów ECTS – nakład pracy studenta

Kategoria	Obciążenie studenta: studia stacjonarne	Obciążenie studenta: studia niestacjonarne
LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA (GODZINY KONTAKTOWE)	25	20
Udział w wykładach	10	10
Udział w ćwiczeniach	15	10
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA (GODZINY NIEKONTAKTOWE)	25	30
Przygotowanie do wykładu	2	5
Przygotowanie do ćwiczeń	15	15
Przygotowanie do kolokwium	5	5
Opracowanie prezentacji multimedialnej/referatu	3	5
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	50	50
PUNKTY ECTS za przedmiot (zajęć)	2	2

Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....